

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ДЕТСКИЙ САД №19 «ЗАЙЧИК»

141008, Московская область,
г. Мытищи, ул. Щербакова д. 4а

тел. 8(495)581-01-24

***«Условия создания развивающей среды,
обеспечивающей познавательную активность
и развитие творческих способностей детей
дошкольного возраста»***

(Доклад на педсовете №3 от 13.02.2019г.)



***Подготовила:
воспитатель Пушкарева Н.М.***

Развитие человека представляет собой процесс физического, психического и социального созревания и охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных средств, происходящие под воздействием окружающей действительности.

Доказано, что на развитие ребенка дошкольного возраста большое влияние оказывает окружающее его пространство, среда, в которой он находится большую часть времени. В условиях дошкольного учреждения такой средой является групповая комната.

Особую значимость проблема организации *предметно-развивающей среды (СРЕДА)* приобретает при работе в ДОУ компенсирующего вида для детей с ОНР. Нерегламентированная рамками занятий деятельность детей (под руководством педагога или самостоятельная) наиболее продолжительна. Она составляет до 5/6 всего времени пребывания детей в саду.

В ходе этой деятельности воспитателями организуются индивидуальные и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми. Предметно-развивающая среда позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом, включить в активную познавательную деятельность всех детей группы. СРЕДА стимулирует развитие самостоятельности, инициативности. В ней дети реализуют свои способности.

Физическое развитие связано с изменением роста, веса, увеличением мышечной силы, совершенствованием органов чувств, координации движений и т.д. В процессе психического развития происходят существенные изменения в познавательных, волевых, эмоциональных процессах, в формировании психических качеств и черт личности. Социальное развитие ребенка, осуществляется в процессе его включения в жизнь общества, проявляется в изменении его поведения, отношения к окружающим, в особенностях участия в делах коллектива и т.д.

В первые годы жизни физическое воспитание является основой всестороннего развития ребенка. В детстве закладывается фундамент здоровья и формируются некоторые важные черты личности. Успех в любой деятельности во многом определяется физическим состоянием ребенка. Детский организм остро реагирует на незначительные отклонения от нормы в окружающей среде, что связано с его развитием и недостаточной функциональной зрелостью отдельных органов и систем. Связи между соматическими и психическими процессами более тесные, чем у взрослых. Поэтому решение многих педагогических задач должно осуществляться с обязательным учетом физических возможностей и состояния ребенка.

Очень важно обеспечить двигательную активность детей как необходимое условие их физического развития. Таким образом, предметно-развивающая среда для детей дошкольного возраста должна включать материалы для оснащения всех видов деятельности и обеспечивать возможность развиваться детям не только в организованных формах обучения, но и в различных играх: сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных. Необходимо дать возможность детям дошкольного возраста лепить, рисовать, петь, танцевать, двигаться в соответствии с возрастными потребностями и возможностями каждого ребенка. Задача педагога разумно использовать в педагогическом процессе все многообразие игр: дидактических, развивающих, сюжетно-дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театрализованных, игр-экспериментирования, сохранять баланс между разными видами игр.

В состав предметно-развивающей среды входит коррекционный физкультурный уголок, который представляет собой специально оборудованное пространства для игр поодиночке или небольшими группами. Необходимо дать возможность детям дошкольного возраста участвовать в создании и изменении предметно-развивающей среды в соответствии с их интересами, игровыми замыслами. Для этого использовать легко трансформируемые элементы: поролоновые модули, пространственные конструкторы, надувные резиновые элементы (сухие бассейны), спортивные комплексы, ширмы. Своевременно изменять предметно-развивающую среду: вносить новые атрибуты к играм, игрушки, игровое оборудование, развивающие игры в соответствии с уровнем развития ребенка. Не менее важным является оптимальный отбор развивающих игр, игрушек, игрового оборудования по количеству и качеству.

Таким образом, при создании предметно-развивающей среды нужно учитывать ряд образующих ее принципов:

Принцип динамичности

Этот принцип основывается на известном теоретическом положении о том, что ребёнок «не пребывает» в СРЕДЕ, а преодолевает, перерастает её, постоянно меняясь на основе приобретённого опыта.

Для того чтобы СРЕДА выполняла свою развивающую функцию, надо дать возможность ребёнку постоянно в ней что-то изменять, конструировать, создавать. Для этого при проектировании СРЕДЫ надо предусмотреть возможность простого трансформирования её элементов, как взрослыми, так и детьми.

Реализуя принцип динамичности надо помнить, как о педагогической, так и дизайнерской стороне дела. Например использовать «вариативные» игрушки, игровые пособия и материалы. Как дизайнеры - следует предусмотреть возможность использования разнообразных материалов, цветового, светового, звукового компонентов среды, применения мобильных, легко изменяемых конструкций и оборудования.

Принцип возрастающей сложности

Этот принцип тесно связан с принципом динамичности. В содержании и структуре СРЕДЫ должна быть заложена не просто возможность её изменения, но и то, что это изменение должно быть целенаправленно. При формировании СРЕДЫ должно быть предусмотрено, что в ходе «освоения», преобразования её элементов, ребёнок сталкивается с решением задач возрастающей сложности. Он должен как по ступенькам перемещаться от «заведомо посильных» для него задач, до «чрезвычайно сложных», находящихся, как говорят психологи, в «зоне его ближайшего развития». Однако «высота» этих ступенек сложности должна быть подобрана так, чтобы ребёнок мог самостоятельно (или с минимальной помощью взрослого) переходить от одной задачи к другой.

При разработке проекта СРЕДЫ с учётом принципа возрастающей сложности необходимо исключить возможность перенапряжения и переутомления ребёнка. Этого можно достичь, предоставляя ребёнку широкий выбор видов деятельности, возможность их беспрепятственного чередования, изменения способов деятельности и её продолжительности.

Примером элемента развивающей среды, реализующего принцип возрастающей сложности, может быть детский спортивный комплекс с большим количеством (более 10) съёмных спортивных снарядов. Такой комплекс позволяет выполнять множество самых разнообразных упражнений для физического развития ребёнка. Следует только расположить их в порядке возрастающей сложности, так чтобы трудность выполнения последующего упражнения правильно соотносилась с трудностью предыдущего.

Принцип обеспечения безопасности

Принцип учёта индивидуальных особенностей ребёнка

При проектировании СРЕДЫ, несомненно, должны учитываться физические и психологические особенности ребёнка, его возраст, пол. Более того, «индивидуальный подход» должен быть основой при реализации всех указанных принципов, СРЕДА должна быть индивидуально ориентированной.

Принцип гибкого зонирования

Деятельность ребёнка должна быть разнообразной, поэтому СРЕДА должна включать разнообразные объекты, средства и условия деятельности. Это требует разбиения СРЕДЫ на зоны, как на функциональном, так и на пространственном уровне.

Функциональное разделение на зоны производится на основе видов деятельности: зона двигательной активности, зона изобразительной деятельности и т.п.

Принцип полноты

При создании СРЕДЫ этот принцип должен реализовываться при выполнении следующих условий.

· Содержание и структура СРЕДЫ должны обеспечивать основные направления развития ребёнка:

- развитие общих движений (двигательной активности);
- развитие движений рук;
- сенсорное развитие, т.е. развитие органов чувств;
- развитие речи и овладение родным (а при желании и иностранным) языком;
- развитие мышления;
- развитие представлений об окружающем мире;
- социально-эмоциональное развитие;
- развитие творческих способностей.

· СРЕДА должна обеспечивать возможность ведение различных видов детской деятельности: общения, игры, учёбы и пр.

· СРЕДА должна содержать различные по своим размерам элементы, т.к. для нормального развития ребёнка в его деятельности должны использоваться предметы сравнимые с его рукой, с его ростом и ростом взрослого человека.

· СРЕДА должна включать разнообразные предметы, отличающиеся:

- своим происхождением: природные и искусственные, современные и архаичные, отечественные и иностранные и пр.

- богатством своего содержания и свойств: от примитивных и «простых», до утончённых и «сложных»;
- степенью новизны для ребёнка.

Информация, наполняющая СРЕДУ, должна быть максимально доступна для ребёнка, он должен быть обеспечен всем необходимым для того, чтобы беспрепятственно получать эту информацию в ходе своей деятельности.

Принцип эмоционального комфорта

СРЕДА должна вызывать у ребёнка положительные эмоции, обеспечивать разнообразными и меняющимися впечатлениями. Она должна быть спроектирована так, чтобы побуждать ребёнка к активной двигательной деятельности, но, при необходимости, и успокаивать его. Это может быть достигнуто правильным подбором светового, цветового и звукового оформления помещений, использованием различных типов мебели и оборудования.

Принцип открытости.

Открытая, незамкнутая система - так, по-научному, может быть определена правильно организованная СРЕДА. Этим подчёркивается её приспособленность к изменениям и, главное, к развитию, т.е. СРЕДА должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Рассмотрим задачи, которые необходимо реализовать внутри предметно-развивающей среды для обеспечения полноценной двигательной активности детей

Физическая культура (ФИЗО).

Основной частью общей предметно-развивающей среды физкультурного зала являются разнообразные физкультурные пособия и оборудование (мячи разных размеров, обручи, скакалки, массажные мячи; спортивное оборудование (батуты, гимнастическая стенка, спортивный модуль, кольца, канат и т.п.).

Кроме традиционных задач по физическому воспитанию, в рамках занятия реализуются и специальные коррекционно-развивающие задачи: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений (серии движений), совершенствование ориентировки в пространстве. Предлагаются упражнения, требующие выполнения движений по условному сигналу (знаку или слову). Детей учат основным движениям (ходьба, бег, прыжки, лазанье), развивают двигательные качества, включают в занятия общеразвивающие упражнения, подвижные и спортивные игры.

Образовательное содержание отбирается на основе диагностических данных и достижений детей. Занятие проводит воспитатель по ФИЗО, преимущественно, в первой половине дня.

Специальные оздоровительные задачи решаются на занятии ЛФК (при наличии лицензии на этот вид деятельности) на основе медицинских назначений.

Музыка.

На занятиях реализуются в основном традиционные задачи, которые стоят перед ДООУ.

Детей учат слушать музыку, выполнять музыкально-ритмические движения, петь, обучают музыкально-дидактическим играм и игре на музыкальных инструментах. Образовательное содержание адаптируется на основе диагностических данных и обогащается коррекционно-развивающими заданиями, направленными на развитие слухового восприятия, ориентировки в пространстве, чувства ритма, двигательных качеств (плавности движений, их координации и др.) Занятия проводит руководитель по музыкальному воспитанию, преимущественно, в первой половине дня.

Коррекционная ритмика.

"Коррекционная ритмика" это специальное комплексное занятие, на котором средствами музыки и специальных физических и психокоррекционных упражнений происходит коррекция и развитие ВПФ, улучшаются качественные характеристики движений, развиваются важные для школьной готовности такие личностные качества, как саморегуляция и произвольность движений и поведения. Занятия по "Коррекционной ритмике" построены на сочетании музыки, движения, речи. Занятие проводит специально обученный педагог.

Коррекционно-развивающее содержание является центральным на занятии. Задачи этого направления прямо вытекают из качественного своеобразия развития детей с ОНР. Можно выделить несколько блоков коррекционно развивающих задач, реализуемых на занятиях КР:

А. Развитие и коррекция основных видов движений, серии движений, музыкально-ритмических движений;

Б. Развитие и коррекция психических функций и компонентов деятельности, совершенствование психомоторики;

В. Развитие способности ориентироваться в пространстве;

Г. Развитие эмоционально-волевой сферы и компонентов личности.

Кроме того, в структуру занятия включаются:

- творческие задания, направленные на развитие воображения, детской фантазии;
- комплексные игры различной подвижности и разной направленности;
- релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного и эмоционального напряжения в конце занятия.

Приведем примеры игр и упражнений каждого блока.

А) Развитие и коррекция основных видов движений, серии движений, музыкально-ритмических движений.

Игры и упражнения, направленные на:

- развитие мышечного тонуса, тренировку отдельных групп мышц и основных видов движений;
- выработку правильной осанки, чувства равновесия;
- развитие точности, координации, плавности, переключения движений;
- преодоление двигательного автоматизма движений;

Музыкально-ритмические упражнения, направленные на:

- формирование чувства музыкального размера, темпа, ритма
- согласование движений с музыкальным темпом и ритмом, ритмичности движений под музыку;
- изменение характера движений в соответствии с изменением контрастов звучания (громко - тихо, быстро - медленно, высоко - низко);
- согласование движений с пением.

Игры и упражнения, направленные на развитие имитационно-подражательных выразительных движений:

- под музыку,
- без музыки (изображение движений медведя, лисы, зайчика, кошки, лыжника, наездника и т.п.)

Б) Развитие и коррекция психических функций, компонентов деятельности, совершенствование психомоторики.

Игры и упражнения, направленные на

- развитие быстроты и точности реакции при действии наглядных звуковых или вербальных сигналов;
- развитие различных качеств внимания (устойчивости, переключения, распределение);
- развитие всех видов памяти;
- согласование слова и движений без музыкального сопровождения (слово управляет движением);
- развитие умения реализовывать запрограммированные действия по условному сигналу.

В) Развитие способности ориентироваться в пространстве.

Развитие

- оптико-пространственной ориентировки в пространстве зала через движение
- пространственных представлений: понимание вербальных инструкций, выполнение действий на основе вербальной инструкции,
- умение отдавать команды (движение влево, вправо, назад, вперед, руки вверх / вниз и т.д.).

Г) Развитие эмоционально-волевой сферы и компонентов личности.

Игры и упражнения направленные на

- понимание различных эмоциональных состояний, отдельных черт характера;
- развитие имитационно-подражательных выразительных движений и действий отражающих различные эмоциональные состояния и характерные черты личности, выраженных в статике и движениях: мимике, жестах, позе, серии движение и действий. Развитие произвольности при выполнении движений и действий
- развитие умения выполнять совместные действия и коммуникативных навыков.

Список литературы

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: Элисе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004
2. Коломийченко Л. Программа социального развития. – Дошкольное воспитание, 2005г.
3. Крынцылова И. Предметная среда как пространство социального развития детей раннего возраста. – Дошкольное воспитание, 2004г.
4. Шипицына Л.М., Защирина О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.

В нашей группе дети сложные: один ребенок с дефицитом внимания и гиперактивным поведением; 4 ребенка с диагнозом ОНР в разных стадиях, а остальные с диагнозом ФФНР.

Специальные исследования показали, что синдром дефицита внимания является самой частой причиной трудностей обучения и нарушения поведения в дошкольном возрасте.

Основными проявлениями данного синдрома являются:

- Общее двигательное беспокойство
- Неусидчивость
- Недостаточная регуляция поведения
- Нарушения целенаправленности и концентрации внимания

Поэтому этим детям надо уделять больше внимания и постоянно держать их в поле зрения течение всего дня.

Для этих целей и на занятиях и в свободное от занятий время (в группе, на улице), мы задействуем детей в разнообразных играх, таких как «Внимательные животные», «Шапка невидимка», «Мяч в круг» и т.д. В подвижных играх на развитие внимания детям надо чаще отводить ведущие роли, например роль водящего в игре. Для тренировки выдержки и контроля импульсивности мы проводим с детьми такие игры как «Скалолазы», «Личный подвиг» и т.д.

В игровом процессе дети, как бы, успокаиваются, нервная система стабилизируется, дети перестают кривляться, дергаться, собирается внимание, подавляется импульсивность.

По данной программе ведется совместная работа с логопедом и воспитателем, совместно дополняя друг друга.

Таким образом в нашей группе создается благоприятная предметно-развивающая среда, которая обеспечивает самостоятельную и организованную двигательную активность детей в течение дня.